

BELLEVUE

Le collège Honoré-d'Urfé ouvert sur l'Europe et la culture

Education. Par des séjours en Allemagne, Angleterre et Espagne, le collège a la volonté de faire découvrir d'autres cultures aux élèves.

Le projet d'établissement du collège Honoré-d'Urfé a, depuis vingt ans, parmi ses priorités, l'ouverture sur l'Europe. S'ajoutent à ce projet des actions fortes sur la découverte des métiers et des filières ainsi que des projets d'ouverture sur la culture. Rencontre avec Geneviève Donnelly, principale du collège.

Pouvez-vous nous parler de vos projets d'ouverture sur l'Europe?

L'appariement avec un collège allemand situé à Hamm est reconduit pour les élèves de 4^e. Ces élèves sont accueillis par les familles, ils suivent les cours et découvrent la région du lieu de séjour. Nous recevons dans les

mêmes conditions les élèves allemands. Le programme de ce séjour est axé sur les rencontres et les échanges. Deux autres séjours sont programmés en Angleterre et en Espagne, avec, une volonté de faire découvrir d'autres cultures aux élèves. Egalement un projet baptisé Comenius proposé et financé par l'Europe qui concerne les élèves de 5^e. Ce programme permet les échanges et la coopération entre établissements scolaires en Europe. L'objectif est de favoriser le développement personnel et les compétences, notamment linguistiques, tout en développant les notions de citoyenneté européenne et de multiculturalisme. Ce projet ne concerne que des élèves volontaires, motivés et

intéressés. Dans ce cadre-là, la Bulgarie, la Turquie et la Suède ont été retenues, pour un travail qui se fera à travers la musique et un séjour dans ces pays.

D'autres actions plus axées sur la découverte?

Oui, nous reconduisons l'opération «Le printemps des poètes» qui concerne les 740 élèves du collège. La découverte des métiers et des filières dans le monde professionnel est reconduite à travers deux projets qui ont connu de réels succès les années précédentes. «Bravo l'industrie» pour les classes de 3^e et «Bravo les artisans» pour celles de 4^e.

Et au quotidien ?

L'enseignement qui reste



■ Geneviève Donnelly, principale, et Sylvain Pardo, son adjoint : « L'ouverture sur l'Europe, la culture, les échanges et les rencontres sont les points forts de notre projet d'école. Photo Marc Courbon

notre rôle essentiel. Le collège accompagne des élèves dyslexiques qui demandent une approche pédagogique particulière. Un effort sera fait sur le soutien scolaire qui con-

cerne les faibles niveaux. Des actions de citoyenneté et de santé se font en collaboration avec les infirmières et l'assistante sociale de l'établissement. ■